

## **Andrea Hermenau** **Musikalischer Lebenslauf**

geb. am 31.7.1981 in München

- 2000: Abitur am Gymnasium Tegernsee
- 2000: Gewinn des „Mix On The Road“ Wettbewerbs der Zeitschrift Keyboards mit einer Eigenkomposition, Studioaufnahme in Nashville, Tennessee
- 2000-2001: Studium am Jazzprojekt des Freien Musikzentrums München
- 2001-2006: Studium am Richard-Strauss-Konservatorium München, Hauptfach Jazz-Klavier bei Tizian Jost, Nebenfach Jazzgesang
- 2002: Sieger des „Landesjugend jazzt“ Wettbewerbs Bayern mit Etna, 2003  
Studioaufnahme im BR, Auftritte in der Unterfahrt (München), im Birdland (Neuburg an der Donau), Jazzweekend Regensburg, JIM Jazzfest München u.v.m.
- 2002-2005: Mitglied des Landesjugendjazzorchesters Bayern
- 2004: Studioaufnahme beim Deutschlandfunk in Köln mit Frankzone, dem Bundessieger „Jugend jazzt“ 2003, featuring Johannes Enders
- 2004: Sieger des Landeswettbewerbs „Jugend jazzt“ mit eigenem Trio, Benjamin Schäfer (b) und Max Frankl (git)
- 2005: Engagement am Residenztheater München als Perkussionistin in einer Inszenierung der „Bakchen“ (Euripides) von Dieter Dorn
- 2006: Abschluss des Studiums
- 2006: Korrepetition bei einer Inszenierung von Franz Xaver Kroetz am Residenztheater München: „Der Wissenswurm“ von Ludwig Anzengruber
- 2007: BR-Mitschnitt „Heinz von Hermann meets Etna“
- 2008: Konzert in Sarajevo in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut  
seit September 2008: Kompositionsstudium bei Prof. Thomas Zoller in Dresden

Mitwirkung bei diversen Bandprojekten:

Etna, Fjoralba Turku Quintett, Blue-talkin`music, Coisa Nostra, Tapstick (in Zusammenarbeit mit dem Steptänzer Sam Weber), Andrea Hermenau Trio, Zollsound, Dusko Gojkovic Big Band, Many Moons, Lisa Wahlandt, Banda Brasil, Frankzone, Drum for your life u.a.